

LUNAR



GAMBINI

TILE ON TIME

LUNAR

COLORI FREDDI

cold colors



6

DIAMOND



8

METEORITE



10

TITANIUM

LUNAR

COLORI CALDI

warm colors



12

GOLDSTONE

LUNAR

«Grandi superfici commerciali,
eleganti architetture moderne;
lunar, connubio fra passato e
futuro.»

*«Large commercial surfaces,
elegant modern architecture;
lunar is the bridge between the
past and the future»*

LUNAR

*The bridge between the
past and the future*





DIAMOND 60X60 RETTIFICATO



DIAMOND 60X120 GLOSSY / RETTIFICATO



METEORITE 60X120 RETTIFICATO



METEORITE 60X60 GLOSSY / RETTIFICATO



TITANIUM 60X60 RETTIFICATO



TITANIUM 60X120 GLOSSY / RETTIFICATO



GOLDSTONE - TITANIUM 60X60 GLOSSY / RETTIFICATO



GRES PORCELLANATO IMPASTO COLORATO / COLORED BODY PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CERAME COLORÈ DANS LA MASSE / FEINSTEINZEUG, GEFÄRBTE TON

COLORI FREDDI / COLD COLORS



DIAMOND



TITANIUM

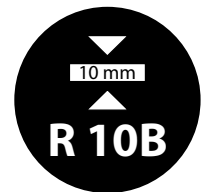


METEORITE

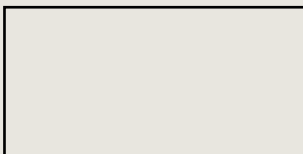
COLORI CALDI / WARM COLORS



GOLDSTONE



FORMATI / SIZES



60X120 . 24"x48" RETTIFICATO
GLOSSY / RETTIFICATO



60X60 . 24"x24" RETTIFICATO
GLOSSY / RETTIFICATO



30X60 . 12"x24" RETTIFICATO
GLOSSY / RETTIFICATO

GRES PORCELLANATO IMPASTO COLORATO / COLORED BODY PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CERAME COLORÈ DANS LA MASSE / FEINSTEINZEUG, GEFÄRBTE TON

DECORI E PEZZI SPECIALI - COLORI FREDDI / DECORS AND SPECIAL PIECES - COLD COLORS



**MOSAICO F-BONE
DIAMOND**
30x30 . 12"x12"



**MOSAICO F-BONE
TITANIUM**
30x30 . 12"x12"



**MOSAICO F-BONE
METEORITE**
30x30 . 12"x12"

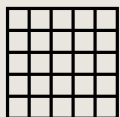
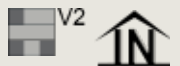


MOSAICO RE-MIX
33x24 . 13"x10"

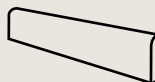
DECORI E PEZZI SPECIALI - COLORI CALDI / DECORS AND SPECIAL PIECES - WARM COLORS



**MOSAICO F-BONE
GOLDSTONE**
30x30 . 12"x12"



30X30 . 12"x12"
MOSAICO 5X5 . 2"x2"



7X60 . 2⁷/₈"x24" **BATTISCOPA RETTIFICATO**
GLOSSY / RETTIFICATO
















TECHNICAL INDEX

*indice
tecnico*

IMBALLI E PESI / PACKING AND WEIGHT	18
CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES	19
POSA CORRETTA DEI PAVIMENTI / CORRECT FLOOR LAYING	20

LUNAR

FORMATO / SIZE / FORMAT / FORMAT	 PCS	 MQ	 KG	 BOX	 MQ
60X120 . 24"x48" RETTIFICATO	2	1,44	34,11	36	43,20
60X120 . 24"x48" RETTIFICATO - GLOSSY	2	1,44	34,11	36	43,20
60X60 . 24"x24" RETTIFICATO	3	1,08	25,89	32	34,56
60X60 . 24"x24" RETTIFICATO - GLOSSY	3	1,08	26,10	32	34,56
30X60 . 12"x24" RETTIFICATO	6	1,08	24,37	32	34,56
30X60 . 12"x24" RETTIFICATO - GLOSSY	6	1,08	24,37	32	34,56
30X30 . 12"x12" MOSAICO 5X5 . 2"x2"	11	1,00	23,80	30	30,00
33X24 . 13"x10" MOSAICO RE-MIX	6	0,47	8,40	48	22,81
30X30 . 12"x12" MOSAICO F-BONE / GLOSSY	6	0,54	13,00	48	25,92
7X60 . 27 ⁷ / ₈ "x24" BATTISCOPIA RETT. - GLOSSY	20	-	19,00	42	-

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATION	NORMA REGULATION	VALORE PRESCRITTO DALLA NOR- MA EN 14411 ISP 13006 REQUIRED STANDARDS	LUNAR 60X60 NATURAL
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-2 ASTM C1026	RESISTENTI RESISTANT	INGELIVO
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	DIN 51130	R	IN R10B
	COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION	ANSI A137-1:2012	≥ 0,42	M > 0,42
	DUREZZA MOHS HARDNESS IN MOHS DEGREES	UNI EN 101-1992	MOHS	CLASSE 5
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5 %	0,08 %
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING	UNI EN ISO 10545-14	SMALTATI ≥ 3	5
	RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-13	≤ GB	A/LA
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS	UNI EN ISO 10545-9	RESISTENTI RESISTANT	RESISTENTE



30X60



60X60



60X120



INDICAZIONI DI POSA / LAYING INSTRUCTION / INSTRUCTIONS DE POSE / VERLEGEANLEITUNG

LA POSA CORRETTA DEI PAVIMENTI: CONSIGLI E INDICAZIONI TECNICHE

NELLA POSA DI MATERIALI CERAMICI DI MONOCOTTURA E GRES PORCELLANATO IN ESTERNI, NON POSSONO ESSERE DISATTSE ALCUNE FONDAMENTALI NORME DI POSA PER RENDERE IMPECCABILI ED INATTACABILI DAL GELO LE STRUTTURE PAVIMENTATE. I PUNTI E I PARAMETRI PIÙ IMPORTANTI SONO:

- PENDENZA: È NECESSARIO GARANTIRE AL PAVIMENTO UNA PENDENZA MINIMA DEL 2% (2 CM DI ABBASSAMENTO PER OGNI METRO LINEARE).
- USO DEI GIUNTI DI DILATAZIONE: PER COMPENSARE LA DILATAZIONE AL CALORE OD IL RITIRO DOVUTO AL RAFFREDDAMENTO E CONSIGLIATO, OGNI 3 METRI LINEARI, L'USO DI GIUNTI DI DILATAZIONE CHE ATTRAVERSINO LO STRATO PORTANTE, FINO ALLO STRATO DI IMPERMEABILIZZAZIONE. PER IL RIEMPIMENTO DEI GIUNTI, VENGONO UTILIZZATI MATERIALE ESPANSO E MATERIALE ISOLANTE.
- STRATO DI SCORRIMENTO: HA LO SCOPO DI EVITARE TENSIONI E DANNI ALLO STRATO DI IMPERMEABILIZZAZIONE.
- STRATO DI IMPERMEABILIZZAZIONE: HA LO SCOPO DI EVITARE LA RISALITA DI UMIDITÀ O ACQUE METEORICHE LIBERE.
- STRATO ISOLANTE TERMICO: DA REALIZZARE UTILIZZANDO MATERIALI REALMENTE ISOLANTI.
- BLOCCO VAPORE: VIENE POSTO SOTTO ALLO STRATO ISOLANTE UTILIZZANDO FOGLI DI PLASTICA, POSATI SOPRA A CARTONI BITUMATI E FORATI.
- ALL'ATTO DELLA POSA CONTROLLARE TONO CALIBRO E SCELTA. IL MATERIALE VIENE DELIBERATAMENTE PRODOTTO E SCELTO CON LEGGERE DIFFERENZE DI TONALITÀ CHE NE SOTTOLINEANO L'EFFETTO CROMATICO. È ASSOLUTAMENTE INDISPENSIBILE PRELEVARE PIASTRELLE DA DIVERSE SCATOLE AL MOMENTO DELLA POSA. L'USO DI MATERIALE CHE SIA DIFFORME DALL'ORDINE O DIFETTOSO IMPLICA L'ACCETTAZIONE DELLE CARATTERISTICHE QUALITATIVE ED ESCLUDE CONTESTAZIONI. NON SI ACCETTANO CONTESTAZIONI RELATIVE A MATERIALE GIÀ POSATO.

CORRECT FLOOR LAYING: RECOMMENDATIONS AND TECHNICAL INDICATIONS

THE OUTDOOR LAYING OF SINGLE-FIRED CERAMIC PRODUCTS MUST COMPLY WITH CERTAIN FUNDAMENTAL STANDARDS SO THAT THE FLOORING MAY BE FLAWLESS AND RESISTANT TO FROST. THE MOST IMPORTANT POINTS AND PARAMETERS ARE THE FOLLOWING:

- SLOPE: THE FLOOR MUST HAVE A MINIMUM SLOPE OF 2% (2 CM OF LOWERING FOR EACH LINEAR METRE).
- USE OF EXPANSION JOINTS: TO COMPENSATE THE EXPANSION DUE TO HEAT OR THE SHRINKING DUE TO FROST, WE RECOMMENDED THAT, EVERY 3 METRES, EXPANSION JOINTS ARE USED THAT PASS OVER THE BEARING LAYER, UP TO THE WATERPROOFING LAYER: EXPANDED MATERIAL AND INSULATING MATERIAL ARE USED FOR FILLING THE JOINTS.
- SEPARATING LAYER: USED FOR PREVENTING TENSION AND DAMAGE TO THE WATERPROOFING LAYER.
- DAMP-PROOF COURSE: USED FOR PREVENTING HUMIDITY AND WATER FROM COMING THROUGH.
- THERMAL INSULATION LAYER: TO BE MADE WITH INSULATING MATERIALS.
- WATER BARRIER: PLACED UNDER THE INSULATING LAYER USING SHEETS OF PLASTIC LAID OVER BITUMIZED PERFORATED CORDBOARD.
- WHEN SETTING THE TILES, PLS CHECK TONE, CALIBER AND CHOICE. OUR MATERIAL IS DELIBERATELY PRODUCED AND CHOSEN WITH SLIGHT DIFFERENCES IN SHADE WHICH UNDERLINE THE COLOUR EFFECT IT IS ABSOLUTELY NECESSARY TO USE TILES FROM DIFFERENT BOXES WHEN INSTALLING. THE USE OF MATERIAL DIFFERENT FROM THE ORDER OR DEFECTIVE MEANS ACCEPTANCE OF THE QUALITY CHARACTERISTICS OF THE GOODS AND EXCLUDES COMPLAINTS. COMPLAINTS ABOUT MATERIAL ALREADY INSTALLED WILL NOT BE ACCEPTED.
- SEPARATING LAYER: USED FOR PREVENTING TENSION AND DAMAGE TO THE WATERPROOFING LAYER.
- DAMP-PROOF COURSE: USED FOR PREVENTING HUMIDITY AND WATER FROM COMING THROUGH.
- THERMAL INSULATION LAYER: TO BE MADE WITH INSULATING MATERIALS.
- WATER BARRIER: PLACED UNDER THE INSULATING LAYER USING SHEETS OF PLASTIC LAID OVER BITUMIZED PERFORATED CORDBOARD.
- WHEN SETTING THE TILES, PLS CHECK TONE, CALIBER AND CHOICE. OUR MATERIAL IS DELIBERATELY PRODUCED AND CHOSEN WITH SLIGHT DIFFERENCES IN SHADE WHICH UNDERLINE THE COLOUR EFFECT IT IS ABSOLUTELY NECESSARY TO USE TILES FROM DIFFERENT BOXES WHEN INSTALLING. THE USE OF MATERIAL DIFFERENT FROM THE ORDER OR DEFECTIVE MEANS ACCEPTANCE OF THE QUALITY CHARACTERISTICS OF THE GOODS AND EXCLUDES COMPLAINTS. COMPLAINTS ABOUT MATERIAL ALREADY INSTALLED WILL NOT BE ACCEPTED.

LA POSE CORRECTE DES SOLS: CONSEILS ET INDICATIONS TECHNIQUES

LORS DE LA POSE À L'EXTÉRIEUR DE MATÉRIAUX CÉRAMIQUES EN MONOCOISSON, ILS EST IMPÉRATIF DE RESPECTER CERTAINES RÈGLES FONDAMENTALES QUI ASSURENT LA RÉALISATION DE CARRÉLAGES IMPECCABLES, INSENSIBLES AUX ATTAQUES DU GEL. LES POINTS ESSENTIELS ET LES PRINCIPAUX PARAMÈTRES SONT LES SUIVANTS:

- INCLINATION: IL FAUT ASSURER AU SOL UNE INCLINAISON DE 2% AU MOINS (2 CM D'ABAISSMENT PAR MÈTRE LINÉAIRE).
- EMPLOI DE JOINTS DE DILATATION: POUR COMPENSER LA DILATATION DUE À LA CHALEUR OU LE RETRAIT DÙ AU REFROIDISSEMENT, NOUS CONSEILLONS D'UTILISER TOUS LES 3 MÈTRES LINÉAIRES DES JOINTS DE DILATATION QUI TRAVERSENT LA COUCHE PORTANTE ET ARRIVENT À LA COUCHE D'IMPERMÉABILISATION. POUR REMPLIR LES JOINTS ON UTILISE DES MATIÈRES EXPANSÉES ET DES MATIÈRES ISOLANTES.
- COUCHE D'ÉCOULEMENT: SON BUT EST D'ÉVITER À LA COUCHE D'IMPERMÉABILISATION DE SE TENDRE ET DE S'ABIMER.
- COUCHE D'IMPERMÉABILISATION: SON BUT EST D'ÉVITER LA REMONTÉE D'HUMIDITÉ OU D'EAUX MÉTÉOROLOGIQUES LIBRES.
- COUCHE D'ISOLANT THERMIQUE: À RÉALISER EN UTILISANT DE VÉRITABLES ISOLANTS.
- BLOC VAPEUR: IL EST PLACÉ SOUS LA COUCHE ISOLANTE. ON UTILISE DES FEUILLES DE PASTELIER POSÉES SUR DES CARTONS GOUDRONNÉS ET PERCHÉS.
- CI DESSOUS LES PRECAUTIONS QUI IL FAUT ABSOLUMENT SUIVRE LORS DE LA POSE DU MATÉRIEL CONTROLER LA TONALITÉ, LE CALIBRE ET LE CHOIX. IL FAUT SAVOIR QUE CE MATÉRIEL ET INTENTIONNELLEMENT PRODUIT ET SÉLECTIONNE AVEC DE LÉGERES NUANCES AU NIVEAU DU TON. CE CI PERMET DE METTRE EN EVIDENCE L'ENSSEMBLE DE L'EFFET DE COULEUR DU PRODUIT. IL EST DONC PRÉFÉRABLE DE PRÉLEVER LES CARREAUX EN ALTERNANT LES BOITES AFIN D'OBTENIR UN PAVE UNIFORME. EN OUTRE SI LORS DE LA COMMANDE AU CLIENT ACCÉPTE D'UTILISER DE LA MARCHANDISE VISIBILMENT DÉFECTUEUSE OU NON CONFORME, AUCUNE RECLAMATION NE SERA RETENU CAR CELUI-CI ÉTAIT INFORMÉ DES CARACTÉRISTIQUES. DE PLUS AUCUNE CONTESTATION RELATIVE AU MATÉRIEL N'EST ACCÉPTE CI CELUI-CI EST DÉJÀ POSÉ.

DAS KORREKTE VERLEGEN DER BODENBELÄGE: RATSCHLÄGE UND TECHNISCHE HINWEISE

BEIM AUSSENVERLEGUNG VON EINBRANDFLIESEN MÜSSEN GEWISSE VERLEGUNGSGRUNDSÄTZE BEACHTET WERDEN, UM EINE TADELLOSE UND FROSTBESTÄNDIGE BELEGUNG ZU VERSICHERN. DAS SIND DIE WICHTIGSTEN PARAMETER:

- GEFÄLLE: EIN MINDESTGEFÄLLE VON 2% MUSS GEWÄHRLEISTET WERDEN (2 CM ABSENKUNG PRO LAUFENDEM METER).
- BENUTZUNG VON DEHNUNGSFUGEN: ZUM AUSGLEICH VON TEMPERATURBEDINGTEN AUSDEHNUNGEN ODER SCHWINDUNG WIRD ALLE 3 METER DIE EINBRINGUNG VON DEHNUNGSFUGEN EMPFOHLEN, DIE TRAGSCHICHT BIS ZUR DICHTUNGSSCHICHT KREUZEN. ZUR FÜLLUNG DER FUGEN WERDEN ELASTISCHE UND ISOLIERENDE MATERIALIEN VERWENDET.
- GLEITSCHICHT: SIE HAT DEN ZWECK, SPANNUNG UND BESCHÄDIGUNGEN DER DICHTUNGSSCHICHT ZU VERMEIDEN.
- DICHTUNGSSCHICHT: SIE HAT DIE AUFGABE, DAS AUFSTEIFEN VON FEUCHTIGKEIT ODER WASSER ZU VERHINDERN.
- WÄRMEISOLIERSCHEICHT: UNTER VERWENDUNG TATSÄCHLICH ISOLIERENDER MATERIAL ZU REALISIEREN.
- DAMPSPERRSCHICHT: WIRD ERZIELT, IM UNTER DER ISOLIERSCHEICHT PLASTIKFLIEN ÜBER GELOCHTER TEERPAPPE VERLEGT WERDEN.
- BEI DER VERLEGUNG ES SEHR WICHTIG DIE TONALITÄT, DAS KALIBRER UN DIE SORTIERUNG ZU KONTROLLIEREN. DA DAS MATERIAL AUSDRUECKLICH MIT KLEINEN FARBTONDIFFERENZEN SORTIERT UN DEN CHROMSTIESCHEN EFFEKT ZU HERVORHEBEN WIRD. MANN MUSS UNBEDINGT DIE FLIESEN VON VERSCHIEDENEN KARTONS NEHMEN BEI DER VERLEGUNG. WENN MANN MATERIAL NICKAZEPTIERT HT AEHNLICH MIT DER BESTELLUNG ODER MIT HERSTELUNGSFEHLERN BENUTZT BEDEUTET DER KUNDE DIE TECHNISCHEN DATEN DER WARE UND SCHLIESST DIE REKLAMATIONEN AUS. DIE FIRMA ZIEHT NICHT IN ERWAEUNG REKLAMATIONEN BETREFFEND FLIESEN DIE SCHON VERLEGT WORDEN SIND.

LE INFORMAZIONI CONTENUTE NEL PRESENTE CATALOGO SONO IL PIÙ POSSIBILE ESATTE, MA NON SONO DA RITENERSI LEGALMENTE VINCOLANTI. PER ESIGENZE DI PRODUZIONE CI RISERVAMO IL DIRITTO DI APPORTARE EVENTUALI MODIFICHE CHE SI RENDONO NECESSARIE. COLORI E MISURE POTREBBERO ESSERE SOGGETTI A VARIAZIONI. I COLORI IN CATALOGO SI AVVICINANO QUANTO PIÙ POSSIBILE A QUELLI REALI NEI LIMITI CONSENTITI DAI PROCESSI DI STAMPA. QUESTO CATALOGO ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI PRECEDENTE VERSIONE. GENNAIO 2016

THE INFORMATION CONTAINED IN THIS CATALOGUE IS CORRECT TO THE BEST OF OUR KNOWLEDGE, BUT IS NOT TO BE CONSTRUED AS LEGALLY BINDING. WE RESERVE THE RIGHT TO MAKE CHANGE AS AND WHEN PRODUCTION REQUIRE THEM NECESSARY. COLOURS AND SIZES ARE SUBJECT TO THE USUAL VARIATION EXPECTED IN CERAMIC PRODUCTS. COLOURS SHOWN ARE AS CLOSE TO THE REAL AS THE LIMITATION OF THE PRINTING PROCESS WILL ALLOW. THIS CATALOGUE REPLACES THE PREVIOUS ONES. JANUARY 2016

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS LE PRÉSENT CATALOGUE SONT LE PLUS JUSTE POSSIBLE, MAIS NE SONT PAS À PRENDRE EN CONSIDÉRATION LÉGALEMENT. POUR DES CONTRAINTES LIÉES À LA PRODUCTION, NOUS NOUS RÉSERVONS LE DROIT D'APPORTER D'ÉVENTUELS CHANGEMENTS QUI PEUVENT S'AVÉRER NÉCESSAIRES: COULEURS, DIMENSIONS PEUVENT VARIÉES SUITE À DES MODIFICATIONS. LES COULEURS SONT LE PLUS PROCHE POSSIBLE DE LA RÉALITÉ DANS LA LIMITE DES PROCÉDÉS D'IMPRESSION. CE CATALOGUE ANNULE ET REMPLACE LA VERSION ANTÉCÉDENTE À JANVIER 2016.

INFORMATIONEN ENTHALTEN IN DIESEM KATALOG SIND SO VIEL WIE MÖGLICH EXAKT, ABER SIE SIND NICHT GESETZLICH VERBINDLICH. WEGEN PRODUKTIONSBEDÜRFNISSE KÖNNEN WIR EINIGE ERFORDERLICHE ABÄNDERUNGEN VORNEHMEN. FARBEN UND MAE KÖNNEN ABÄNDERUNGEN ERLEIDEN. DIE FARBEN IN DEM KATALOG SIND SO VIEL WIE MÖGLICH REALISTISCH, ABER MIT STEMPELBESCHRÄNKUNGEN DER KATALOG ANNULLIERT UND TAUSCHT DIE VORIGE DARSTELLUNG AUS.